

version 2023 04 23

Max4Live devices to control position and some settings directly from Ableton Live.

Put WFS-input devices on all channels which audio is sent to the WFS processor and for which you'd like to control the settings. Set the direct output for the audio of the tracks to the corresponding output in the WFS processor (patch and channel number).

Put one WFS-OSC device on the master track in Live. It will collect all OSC messages from the tracks to the WFS processor and will dispatch incoming settings from the WFS processor interface.

You can either control the settings from Live or record the settings from your interactions with the WFS interface including with the Lemur remote control.

= = = = =

Objets Max4Live pour piloter les positions et d'autres réglages depuis Ableton Live.

Mettez un objet WFS-input sur chaque piste dont l'audio est envoyée au processeur WFS et dont vous voulez contrôler les paramètres. Assurez-vous d'envoyer la sortie directe (direct out) vers le canal correspondant dans le processeur WFS (patch et numéro de canal).

Mettez un objet WFS-OSC sur le canal Master dans Live. Il récupère et envoie toutes les commandes OSC depuis les pistes de Live vers le processeur et inversement il distribue les commandes envoyées depuis l'interface du processeur WFS.

Vous pouvez piloter les réglages depuis Live ou enregistrer vos interactions avec l'interface du système WFS y compris avec la télécommande Lemur.